

**Fourth Semester FYUGP Degree (Reg) Examination April
2026**

**KU4SECHIN101 - HINDI MEIN GRAPHIC DESIGNING
AUR TYPOGRAPHY
2024 Admission onwards**

Time : 1.5 hours

Maximum Marks : 35

Section A

Answer any 6 questions. Each carry 2 marks.

1. फोनोंटिक या ट्रांसलिट्रेशन टाइपिंग विधियाँ कैसे काम करती हैं?
2. पारंपरिक फॉन्ट जैसे 'कृतिदेव' के उपयोग में मुख्य समस्या क्या है?
3. डिजिटल विज्ञापनों और यूट्यूब वीडियो में आजकल किस तरह के हिंदी फॉन्ट्स का चलन बढ़ा है?
4. पदानुक्रम से आप क्या समझते हैं ?
5. स्पीच टु टेक्स्ट सॉफ्टवेयरों के लाभ क्या-क्या हैं?
6. यूनिकोड फॉन्ट का उपयोग क्यों आवश्यक है?
7. हिंदी टाइपोग्राफी के द्वारा समाचार की प्रभावशीलता बढ़ाने के दो उपाय लिखिए।
8. टाइपोग्राफी का मुख्य उद्देश्य क्या है ?

Section B

Answer any 4 questions. Each carry 4 marks.

9. हिंदी टाइपोग्राफी डिजाइन प्रोजेक्ट्स के किन्हीं तीन प्रमुख क्षेत्रों का वर्णन कीजिए।
10. आधुनिक डिजाइन प्रोजेक्ट्स में रचनात्मकता प्रदर्शित करने के लिए अक्षरों को कला के रूप में कैसे उपयोग किया जाता है?
11. टाइपोग्राफी के प्रमुख तत्वों के बारे में टिप्पणी लिखिए।
12. डिजाइनिंग में फोटो चयन करते समय किन बातों का ध्यान रखना चाहिए?
13. चित्रों को समाचार के साथ उचित स्थान पर किस प्रकार जोड़ा जा सकता है?
14. आधुनिक तकनीक ने हिंदी टाइपिंग को सरल और सुलभ बनाया है - उदाहरण सहित स्पष्ट कीजिए।

Section C

Answer any 1 questions. Each carry 7 marks.

15. हिन्दी टाइपोग्राफी के विकास में 'यूनिकोड' को सबसे बड़ा क्रांतिकारी बदलाव क्यों माना जाता है? सविस्तार वर्णन कीजिए।
16. हिंदी टाइपोग्राफी के विभिन्न पहलुओं का समग्र विश्लेषण कीजिए।