



K26P 1154

Reg. No. :

Name :

Second Semester M.A. Degree (C.B.C.S.S.-OBE – Reg./Supple./Imp.)
Examination, April 2026
(2023 Admissions Onwards)
MALAYALAM

MAMAL02C07 : ഗവേഷണരീതിശാസ്ത്രം

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

A. താഴെപ്പറയുന്നവയിൽ അഞ്ചു ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക. ഓരോന്നിനും 4 മാർക്ക് വീതം.

- 1) ഡിജിറ്റൽ ഹ്യൂമാനിറ്റീസ് എന്നതുകൊണ്ട് അർത്ഥമാക്കുന്നതെന്ത് ?
- 2) ഗവേഷണധാർമികതയുടെ അടിത്തറകൾ ഏതെല്ലാം ?
- 3) പ്രബന്ധരൂപരേഖ തയ്യാറാക്കുന്നതെങ്ങനെ ?
- 4) ഗവേഷണത്തിന്റെ ഏതെങ്കിലും രണ്ട് നിർവ്വചനങ്ങൾ എഴുതുക.
- 5) റിസർച്ച് ഗേറ്റ് (Research Gate) എന്നാലെന്ത് ?
- 6) ഗവേഷണ രൂപകൽപ്പന (Research Design) എന്നാലെന്ത് ? (5×4=20)

B. താഴെപ്പറയുന്നവയിൽ മൂന്ന് ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക. ഓരോന്നിനും 8 മാർക്ക് വീതം.

- 7) സാഹിത്യ ഗവേഷണവും സാഹിത്യ വിമർശനവും തമ്മിലുള്ള വ്യത്യാസങ്ങൾ വിശദമാക്കുക.
- 8) പ്രബന്ധഭാഷയുടെ സവിശേഷതകൾ ഏതെല്ലാം ?
- 9) പ്രബന്ധരചനാഘട്ടങ്ങൾ വിശദീകരിക്കുക.
- 10) ഗവേഷണത്തിൽ സിദ്ധാന്തീകരണം എന്നതുകൊണ്ട് അർത്ഥമാക്കുന്നതെന്ത് ? വിശദമാക്കുക.
- 11) സാഹിത്യഗവേഷണ നൈപുണികൾ ഏതെല്ലാം ? (3×8=24)

P.T.O.

K26P 1154



C. താഴെപ്പറയുന്നവയിൽ മൂന്ന് ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക. ഓരോന്നിനും 12 മാർക്ക് വീതം.

- 12) ഗവേഷണത്തിലെ അന്തർവൈജ്ഞാനിക സമീപനത്തിന് സിദ്ധാന്തപഠനം ഉപകാരപ്പെടുന്നതെങ്ങനെ ? വിശദീകരിക്കുക.
- 13) ഗവേഷണത്തിലെ ധാർമിക പ്രശ്നങ്ങൾ ഏതെല്ലാം ? അവയിൽ ഗവേഷകൻ സ്വീകരിക്കേണ്ട നിലപാടുകൾ എപ്രകാരമായിരിക്കണം ? വിശദമാക്കുക.
- 14) ഗവേഷണത്തിന്റെ വിവിധ ഘട്ടങ്ങളെ കുറിച്ച് വിശദീകരിക്കുക.
- 15) സാഹിത്യ ഗവേഷണത്തിന്റെ പ്രശ്നങ്ങളും സാധ്യതകളും വിശദമാക്കുക.
- 16) സാങ്കേതികവിദ്യയുടെ വളർച്ച സാഹിത്യ ഗവേഷണത്തെ എത്രത്തോളം വിശാലമാക്കുന്നുവെന്ന് ഉദാഹരണസഹിതം വിവരിക്കുക. (3×12=36)

