

Third Semester FYUGP Degree (Reg) Examination
NOVEMBER 2025
KU3DSCHIN201 - HINDI SAHITYA KA ITIHAS ADIKAL
SE REETHIKAL TAK
2024 Admission onwards

Time : 2 hours

Maximum Marks : 70

Section A

Answer any 6 questions. Each carry 3 marks.

1. बिहारी का परिचय दीजिए।
2. रीतिकालीन कवियों ने प्रकृति चित्रण किस प्रकार किया है?
3. हिंदी साहित्य के इतिहास के काल विभाजन करने का सर्वप्रथम प्रयास किसने किया? कितने कालों में किया और किस ग्रंथ में किया?
4. हिंदी साहित्य के प्रमुख तीन रासो काव्यों के नाम लिखिए।
5. स्वयंभू कौन है? उनकी प्रमुख दो रचनाएं कौन सी हैं?
6. भक्ति काल की समय सीमा और काल विभाजन का परिचय दीजिए।
7. संत काव्य की तीन विशेषताएं लिखिए।
8. मलिक मोहम्मद जायसी का हिंदी साहित्य में योगदान क्या है?

Section B

Answer any 4 questions. Each carry 6 marks.

9. आदिकालीन राजनीतिक परिस्थिति किस प्रकार की थी?
10. आदिकाल के लिए सबसे उपयुक्त नाम आदिकाल ही है – समर्थन कीजिए।
11. रासो काव्यों को वीरगाथा साहित्य भी कहते हैं – संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।
12. भक्ति काल की मुख्य परिस्थितियों का वर्णन कीजिए।
13. प्रेमाख्यानक काव्य की परिभाषा, स्वरूप और प्रमुख कवियों का वर्णन कीजिए।
14. सूफी काव्य की प्रमुख विशेषताएं बताते हुए हिन्दी साहित्य में उसका स्थान निर्धारित कीजिए।

Section C

Answer any 2 questions. Each carry 14 marks.

15. सगुण भक्ति आंदोलन के ऐतिहासिक, धार्मिक, सांस्कृतिक प्रभावों का विस्तृत अध्ययन कीजिए।
16. रामचरितमानस और विनय पत्रिका की शैलीगत विशेषताओं पर विस्तृत विचार कीजिए।
17. 'सतसई' की विशेषताएं लिखकर कवि बिहारी के साहित्यिक महत्व पर प्रकाश डालिए।