



K25U 2981

Reg. No. :

Name :

**III Semester B.A. Degree (C.B.C.S.S. – O.B.E. – Supplementary/
Improvement) Examination, November 2025**

(2019 to 2023 Admissions)

CORE COURSE IN HINDI

**3B04HIN : हिन्दी साहित्य का इतिहास – गद्य
Hindi Sahitya Ka Itihas – Gadya**

Time : 3 Hours

Max. Marks : 40

- I. कम से कम 300 शब्दों में किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए । (1×7=7)
- 1) उत्तर भारत में खड़ी बोली गद्य के विकास पर प्रकाश डालिए ।
 - 2) हिन्दी निबंध साहित्य में आचार्य हजारीप्रसाद द्विवेदी का क्या स्थान है ?
- II. कम से कम 300 शब्दों में किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए । (1×7=7)
- 3) हिन्दी एकांकी के उद्भव और विकास पर प्रकाश डालिए ।
 - 4) हिन्दी उपन्यास के इतिहास में प्रेमचंद का स्थान निर्धारित कीजिए ।
- III. कम से कम 125 शब्दों में किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर लिखिए । (3×3=9)
- 5) इंशा अल्लाखाँ ।
 - 6) भारतेन्दु युगीन नाटकों की प्रवृत्तियाँ ।
 - 7) राजा शिवप्रसाद सितारे हिन्द ।
 - 8) हिन्दी गद्य के विकास में ब्रह्म समाज का योगदान ।
- IV. कम से कम 125 शब्दों में किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर लिखिए । (3×3=9)
- 9) मैला आँचल ।
 - 10) समांतर कहानी ।
 - 11) मोहन राकेश ।
 - 12) आपका बंटी ।

P.T.O.

K25U 2981



- V. कम से कम दो वाक्यों में किन्हीं आठ प्रश्नों के उत्तर लिखिए । (8×1=8)
- 13) जयप्रकाश कर्दम ।
 - 14) शंकर शेष ।
 - 15) स्कंदगुप्त ।
 - 16) मित्रो मरजानी ।
 - 17) जूठन ।
 - 18) बाणभट्ट की आत्मकथा ।
 - 19) भीष्म साहनी ।
 - 20) वे दिन ।
 - 21) शेखर एक जीवनी ।
 - 22) रामचन्द्र शुक्ल ।