



K24U 2842

Reg. No. :

Name :

V Semester B.A. Degree (CBCSS – OBE – Regular/Supplementary/
Improvement) Examination, November 2024
(2019 to 2022 Admissions)
CORE COURSE IN SANSKRIT
5B11SKT : Natyasidhantha

Time : 3 Hours

Max. Marks : 40

सूचना : सर्वे प्रश्नाः संस्कृतभाषयैव समाधेयाः । देवनागरीलिपिरूपयोक्तव्या ।

I. वाक्येन वाक्याभ्यां वा षण्णामुत्तरं लिखत ।

(6×1=6)

- 1) नाट्ये कति रसाः सन्ति ? ते च के ?
- 2) रूपकाणि कानि ?
- 3) नाटके अङ्गानां संख्याविषये विश्वनाथमतं किम् ?
- 4) को नाम उपक्षेपः ?
- 5) लक्ष्यालक्ष्य इवोद्भेदः- कः सन्धिः ?
- 6) इतिवृत्तस्य भेदद्वयं किम् ?

II. षण्णां लघुटिप्पणीः आरचयत ।

(6×2=12)

- 7) अभिनयाः के ? विशदयत ।
- 8) गर्भाङ्गं निरूपयत ।
- 9) किं नाम पताकास्थानकम् ?
- 10) चूलिका का ?
- 11) प्राप्याशा । का ?
- 12) को नाम बिन्दुः ?
- 13) परिसर्पः कः ?
- 14) नखकुट्टं लक्षयत ।

P.T.O.

K24U 2842



III. चतुर्णां लघूपन्यासं रचयत ।

(4×3=12)

- 15) उद्घात्यकं सोदाहरणं प्रतिपादयत ।
- 16) विमर्शसन्धिं सोदाहरणं लिखत ।
- 17) पूर्वरङ्गः कः ? स्पष्टयत ।
- 18) अर्थप्रकृतयः कति ? के च ते ?
- 19) प्रतिमुखसन्धेः अङ्गानि कानि ?
- 20) अङ्केषु अदर्शनीयानि कानि ?

IV. उपन्यासेन उत्तरं लिखत ।

(2×5=10)

21) साहित्यदर्पणोक्तदिशा नाटकलक्षणं विवृणुत ।

अथवा

अर्थोपक्षेपकैः वाच्यमङ्गच्छेदं विधाय तत् । विशदयत ।

22) सन्धिसामान्यलक्षणमुक्त्वा मुखसन्धिं साङ्गं निरूपयत ।

अथवा

कार्यस्य पञ्च अवस्थाः काः ? यथाग्रन्थं विवृणुत ।