



K22U 0283

Reg. No. :

Name :

(3=1×8)

VI Semester B.A. Degree (CBCSS – OBE – Regular)

Examination, April 2022

(2019 Admission)

CORE COURSE IN HINDI

6B14 HIN : Hindi Sahityalochana

हिंदी साहित्यालोचना

Time : 3 Hours

Max. Marks : 40

- I. कम से कम 250 शब्दों में किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए। (1×7=7)
- १) समकालीन हिंदी आलोचना पर विचार कीजिए।
 - २) द्विवेदीयुगीन हिंदी आलोचना पद्धति पर निबंध लिखिए।
- II. कम से कम 250 शब्दों में किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए। (1×7=7)
- ३) स्वच्छन्दतावादी काव्यालोचना।
 - ४) आलोचना के विभिन्न पक्षों पर प्रकाश डालिए।
- III. कम से कम 125 शब्दों में किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर लिखिए। (3×3=9)
- ५) मनोविश्लेषणात्मक आलोचना।
 - ६) अज्ञेय के आलोचनात्मक विचार।
 - ७) आलोचक नामवर सिंह।
 - ८) आलोचक हजारी प्रसाद द्विवेदी।
- IV. कम से कम 125 शब्दों में किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर लिखिए। (3×3=9)
- ९) मार्क्सवाद और आलोचना।
 - १०) मुक्तिबोध के आलोचना संबंधी विचार।

P.T.O.

K22U 0283



- ११) तुलनात्मक आलोचना पद्धति।
- १२) मलयज और साहित्यालोचना।
- V. कम से कम दो वाक्यों में किन्हीं आठ प्रश्नों के उत्तर लिखिए। (8×1=8)
- १३) आलोचना का स्वरूप क्या है?
 - १४) चार भारतेन्दुयुगीन आलोचक।
 - १५) गुलाब राय के आलोचना संबंधी पुस्तकें।
 - १६) मैनेजर पाण्डेय की समीक्षा की विशेषताएँ।
 - १७) आलोचना के क्षेत्र में नागेन्द्र का स्थान।
 - १८) चार छायावादी आलोचक।
 - १९) ऐतिहासिक आलोचना।
 - २०) “नए प्रतिमान-पुराने निकष” किसकी रचना है?
 - २१) डॉ देवराज की दो आलोचनात्मक पुस्तकें।
 - २२) आधुनिकतावाद क्या है?

(2=6×2)

(2=6×2)