



**K15U 0543**

Reg. No.: .....

Name : .....

**I Semester B.A. Degree (CCSS – Reg./Supple./Improve.)  
Examination, November 2015  
Complementary Course in Malayalam  
1C 01 MAL : മലയാള സാഹിത്യചരിത്രം (Part – I)  
(2014 Admn. Onwards)**

Time : 3 Hours

Max. Marks : 40

I. **300** വാക്കിൽ കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും രണ്ടു ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക.

- 1) ലീലാതിലകത്തിൽ പാട്ടിനു നൽകിയിരിക്കുന്ന ലക്ഷണം പൂർണ്ണമായി യോജിക്കുന്ന കൃതിയാണ് രാമചരിതം – പരിശോധിക്കുക.
- 2) 'ഭാഷാമിശ്രമെന്ദികഴാതെ' എന്ന് കണ്ണശ്ശന്മാർ നടത്തുന്ന പരാമർശം വിലയിരുത്തുക.
- 3) "എഴുത്തച്ഛൻ കൃതികളിലെ ഭക്തി ചെറുശ്ശേരിയുടെ ഭക്തിയേക്കാൾ ഗൗരവ പൂർണ്ണമാണ് " എന്നു പറയാനുള്ള കാരണം ചർച്ച ചെയ്യുക.
- 4) ആട്ടക്കഥാസാഹിത്യത്തെക്കുറിച്ച് ഉപന്യസിക്കുക. (2x7=14)

II. **നൂറ്റമ്പതു** വാക്കിൽ കവിയാതെ ആറു ചോദ്യങ്ങളിൽ നാലെണ്ണത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

- 5) പാട്ടിന്റെ ലക്ഷണമെഴുതി വിശദീകരിക്കുക.
- 6) നിരണം കൃതികളിലെ ഭാഷാപരമായ സവിശേഷതകൾ വിശദീകരിക്കുക.
- 7) മലയാളത്തിലെ ആദ്യത്തെ മഹാകാവ്യം എന്ന വിശേഷണം കൃഷ്ണഗാഥക്ക് എത്രത്തോളം ചേരുമെന്ന് പരിശോധിക്കുക.
- 8) ലീലാതിലകത്തിന് മലയാള നിരൂപണത്തിലും ഭാഷാപഠനത്തിലുമുള്ള പ്രാധാന്യമെന്ത്?
- 9) മലയാള ഗദ്യത്തിന്റെ ആദ്യകാല ഉദാഹരണങ്ങൾ വിശദീകരിക്കുക.
- 10) 'ഭക്തിയുടെ ബാഹ്യപരിവേഷങ്ങളേക്കാൾ ആത്മാവിൽ നിറഞ്ഞ ഭക്തിയാണ് പൂന്താനത്തിന്റേത്' – ജ്ഞാനപ്പാനയെ മുൻനിർത്തി വിശദീകരിക്കുക. (4x3=12)

P.T.O.



III. നൂറു വാക്കിൽ കവിയാതെ ആറു ചോദ്യങ്ങളിൽ നാലെണ്ണത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

- 11) നമ്പ്യാർ കൃതികളുടെ ജനകീയതക്ക് ആധാരമായ ഘടകങ്ങൾ എന്തെല്ലാം ?
- 12) ശാസന ഭാഷക്ക് ഭാഷാചരിത്രപഠനത്തിലുള്ള പ്രസക്തിയെന്ത് ?
- 13) 'ഉണ്ണിയച്ചിചരിത'ത്തെക്കുറിച്ച് കുറിപ്പെഴുതുക.
- 14) 'നളചരിത'ത്തിന് ആട്ടക്കഥാസാഹിത്യത്തിലുള്ള പ്രാധാന്യമെന്ത് ?
- 15) വഞ്ചിപ്പാട്ട് എന്നതിനെ കാവ്യപ്രസ്ഥാനപദവിയിലേക്കുയർത്തിയ കവിയാണ് രാമപുരത്തു വാര്യർ - ശരിയോ ?
- 16) മഹിളാളി മഹാസ്വദമെന്ന് മണിപ്രവാളത്തെ വിളിക്കാനുള്ള കാരണമെന്ത് ?

(4×2=8)

IV. ഒറ്റവാക്കിലെ വാക്യത്തിലോ ഏതെങ്കിലും ആറ് ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക.

- 17) രാമചരിതത്തെക്കൂടാതെ ലഭ്യമായ ലക്ഷണമൊത്ത പാട്ടുകൃതിയേത് ?
- 18) 'രാമനാട്ടം' ആവിഷ്കരിച്ച രാജാവാര് ?
- 19) "നൈഷധം ചന്ദ്ര"വിന്റെ കർത്താവാര് ?
- 20) മണിപ്രവാളത്തിന്റെ ലക്ഷണമെഴുതുക.
- 21) ഭാരതമാലയുടെ കർത്താവാര് ?
- 22) ദാമോദരച്ചാക്യാർ രചിച്ച ചന്ദ്രകാവ്യം ഏത് ?
- 23) 'മുണ്ടക്കൽ സന്ദേശം ഒരു മുഴുത്ത ചിരി' എന്നെഴുതിയതാര് ?
- 24) കൃഷ്ണഗാഥയുടെ ദുർബ്ബലാനുകരണമായി കരുതാവുന്ന മറ്റൊരു ഗാഥയേത് ?

(6×1=6)